

Proceso de Evolución del Caballo de Paso



Stephanie Alvarez Suárez
Juez Certificada de Caballos de Paso

Introducción



El proceso de evolución del caballo de paso fino tiene su historia que trasciende con un sin número de eventos que marcaron y contribuyeron a lo que es el paso fino moderno del siglo XXI. Con este trabajo pretendo presentarles como a través de los años el caballo ha sufrido una transformación morfológica y en sus movimientos. Sé que esta investigación será de gran beneficio para compartir experiencias y hallazgos que nos ayudarán a entender el por qué de lo que hoy es nuestro caballo de paso. Definitivamente el hombre con su inquietud y acciones es el responsable en gran parte de lo que hoy tenemos y de lo que nos espera experimentar el deporte y el caballo en el futuro.



Resorte III

Fue un caballo balanceado en sus movimientos, fluido y de fenotipo aceptable y que contribuyó a la prestigiosa dinastía de los Resortes.



Años 70's

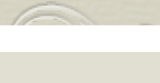


Contrapunto y Bochica

- ❧ Bochica y Contrapunto eran dos ejemplares grandes con movimientos parecidos . Fueron ejemplares finos más desplazados en comparación con los que tenemos hoy día. Estos ejemplares marcaron una era y son parte importante de la evolución del caballo de paso fino. En la actualidad podemos apreciar el caballo Contrapunto en el registro del que luego se convertiría en un legado Clásico de Plebeyo. Otro ejemplar que compitió con Bochica y Contrapunto fue el reconocido Resorte IV.



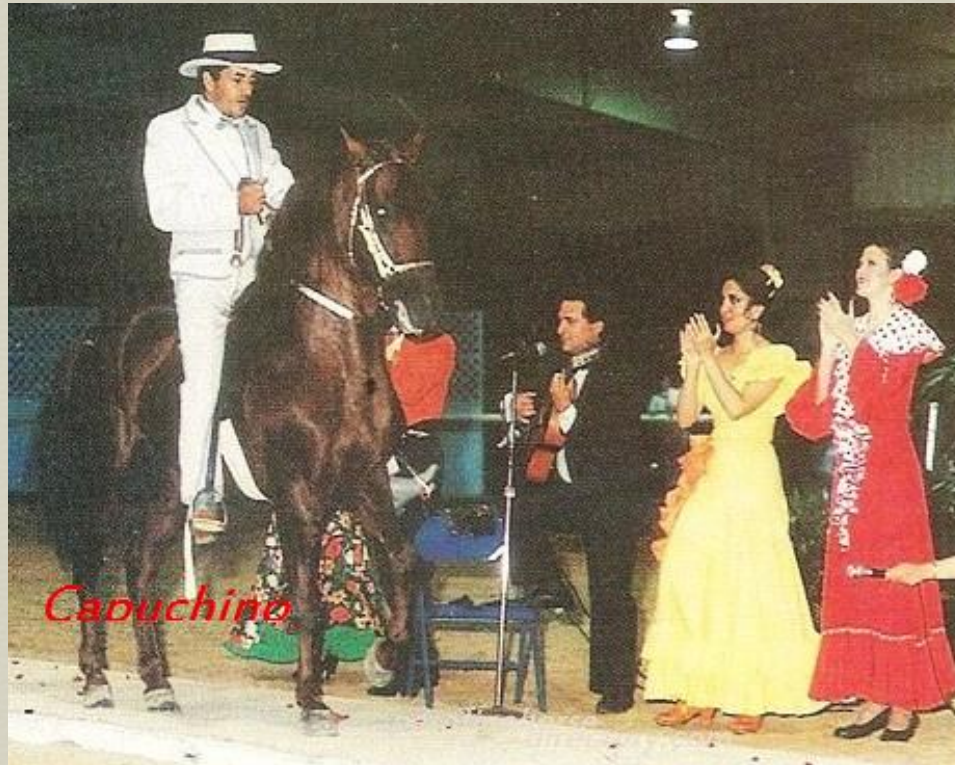
Resorte IV



Ejemplar de buena alzada, pero en sus movimientos era totalmente diferente a lo que era Contrapunto y Bochica. Resorte IV era un ejemplar mas resortado en su tren posterior , braziador y desplazado lo que hoy día se describe como un ejemplar de condiciones generales. Sin embargo, fue uno de los ejemplares más importantes de su época siendo Campeón de Campeones, Jefe de Raza y Fuera de Concurso. Resorte IV compitió y ganó varios campeonatos mundialmente. Resorte IV es el padre del caballo que luego revolucionó los andares del caballo de paso fino el legendario Capuchino. Hoy por hoy lo podemos apreciar en muchos de los registros de los caballos más importantes del nuevo milenio..



Años 80's



Capuchino

Ejemplar nacido en
Antoquía, Colombia el
10 de Junio del año 1980.
Empezó el principio de una
nueva era la velocidad, finura
y como reproductor .
Capuchino fue declarado el
caballo del milenio.



Nevado

Ejemplar de andares
resortados, pero un caballo
de energía, fenotipo aceptable
y es el padre del gran
campeón mundial del año
1993, el reconocido
Profeta de Besilú



Terremoto de Manizales

Terremoto de Manizales era un ejemplar de buen tamaño y finura. Por desgracia su carrera terminó a corta edad, pero logró obtener reconocidos títulos. Su poder genético a la larga dejaría su nombre en alto.



Años 90's



El Clásico de Pebeyo

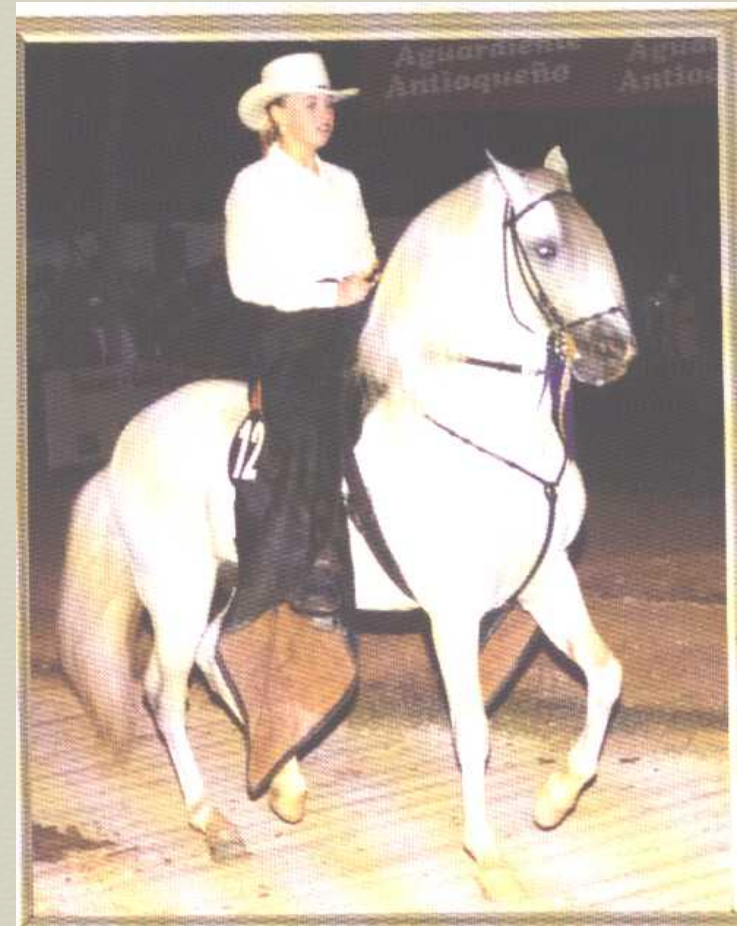
Pebeyo a La Clásica del Clásico

Photo by Darlene Walhart



Profeta de Besilú

Profeta de Besilú era un ejemplar de fenotipo aceptable. Ejemplar que se considera como un buen prototipo del caballo de paso fino aplomo, seriedad, ritmo y claridad del paso fino.



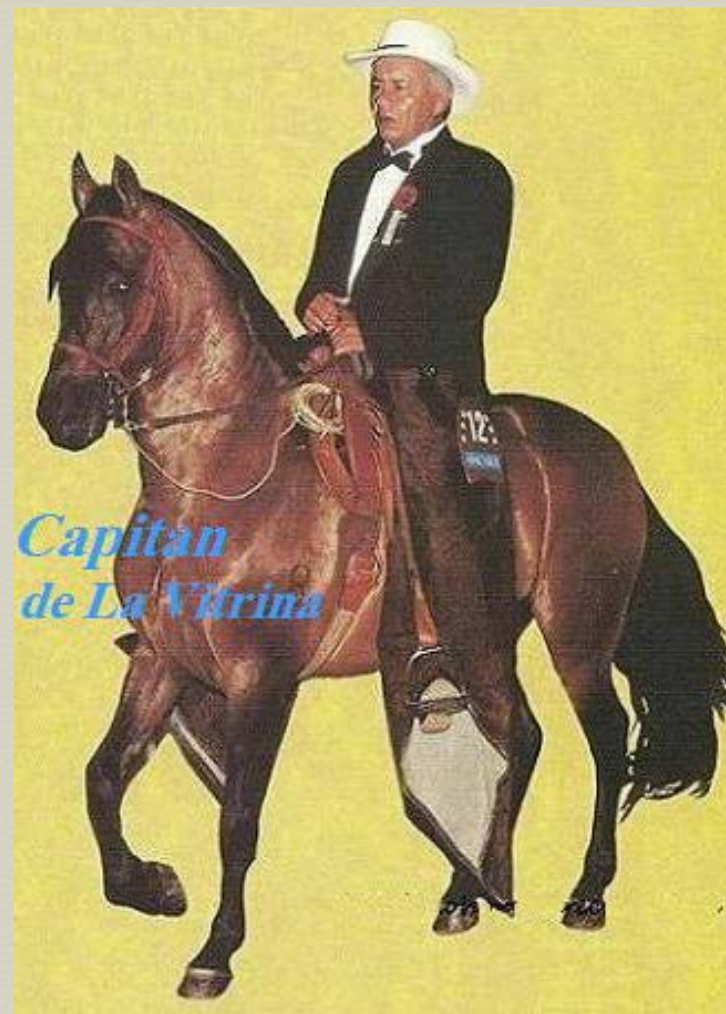
Clásico de Plebeyo

Ejemplar de impresionantes movimientos su mecánica robotizada y con finura, pero a la vez con velocidad extrema. Fueron famosos los duelos con Profeta de Besilú también fue el único caballo en ganar a sus 17 años un título Nacional en USA.



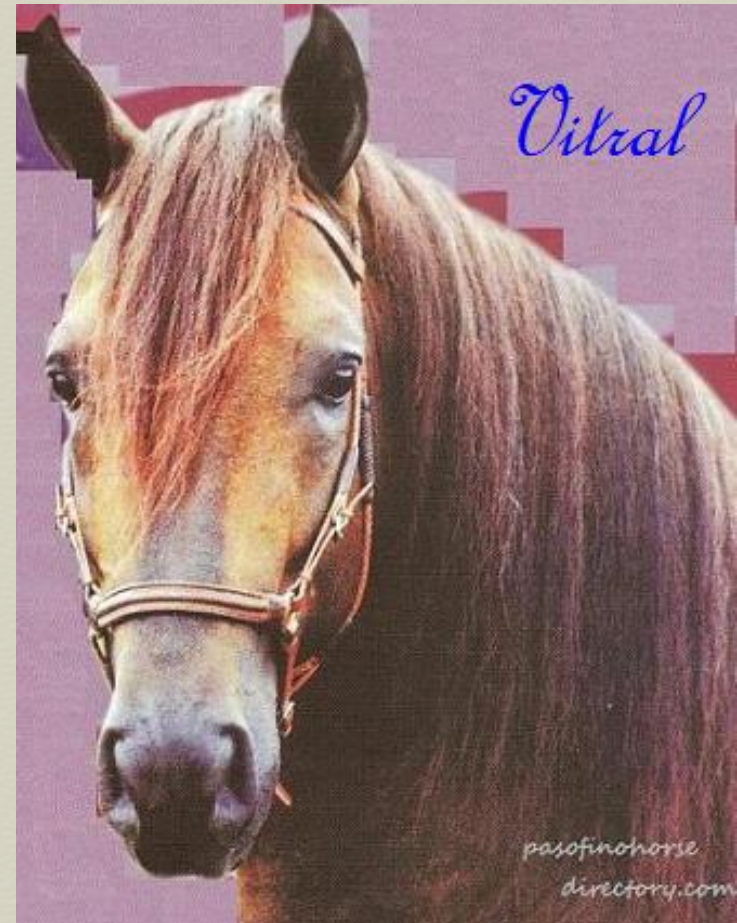
Capitán de la Vitrina

Ejemplar de color naranjuelo cerrado. En su movimientos era de mucha energía , resortado en su tren posterior y de mucha velocidad. Caballo fuera de concurso en Colombia y varios campeonatos en USA. Transmite mucho su color, movimientos y energía a sus hijos.



Vitral

Ejemplar alazán tostado,
cerado de color, de hermosa
conformación y andares.
Ejemplar fino y resortado en
su tren posterior Gran
Campeón Mundial .



Maraquita la Rosa

La Maraquita de color zaino cerado. Yegua de buena cadencia en el ritmo, bonitos movimintos, rítmica , clara en su andar. La única yegua que es tres veces campeona mundial por CONFEPASO. y estuvo dos décadas ganando los títulos más importantes.



Nuevo Milenio



Tormento de la Virginia

Ejemplar de fenotipo aceptable y con fluidez en sus movimientos. Es el único ejemplar en tener cuatro campeonatos mundiales bajo CONFEPASO y padre de hijos campeones mundiales.



Dulce Sueño

Ejemplar que porta muchos títulos de campeonato en su país Colombia. Igualmente Jefe de Raza y actualmente uno de los reproductores con mayor cantidad de hijos ganadores en competencia.



Joyero III

Campeón mundial 2011 con movimientos de corta traslación y cadencia en sus movimientos.



Conclusión



A través de la historia hemos identificado que siempre hemos tenido ejemplares que han contribuido al desarrollo de la raza. Muchos de éstos con patrones que marcan una diferencia; algunos de corta traslación, con poca elevación de sus extremidades y gran velocidad de movimientos. Otros más desplazados en sus movimientos y con mayor elevación de sus extremidades. Además varían en su fenotipo. Pero finalmente podemos indicar que todos han contribuido a la evolución de la raza y a lo que es el caballo de paso en el Siglo XXI.



Sobre Stephanie

Stephanie es Juez Certificada Nacionalmente por la Federación Técnica de Jueces. Stephanie comienza en los caballos a muy temprana edad ha participado en eventos desde los 5 años y durante su vida tanto en equitación como en categorías profesionales con la yegua Fabiola de Tanama. Los caballos de paso han sido una parte esencial de su vida desde muy temprano. Stephanie se dedica a la crianza de ellos, y verlos nacer y desarrollarse es uno de los placeres más grandes de su vida. De esta pasión y dedicación a los caballos nace su interés de ser juez y comienza a cursar estudios en la escuela de la Federación Técnica de Jueces Certificados de Caballos de Paso Fino de Puerto Rico.

Este trabajo representa la Tesis presentada por Stephanie como requisito para su graduación y certificación como Juez Certificada de Caballos de Paso por la Federación. Compartimos esta presentación con el gremio caballista.

Para ver mas información sobre Stephanie puede acceder el enlace siguiente:

<http://www.juecespasofino.org/index.php/en/judges/jueces-nacionales/142-stephanie-alvarez.html>





**"Vocación, lealtad, apreciación, disciplina,
integridad, profesionalismo, visión y futuro.....
Este es nuestro compromiso con el Mundo del
Caballo de Paso de América."**

www.juecespasofino.org

